

文化力の旅 旅鶴プラン300

神妙なる島、淡路への旅(1)

大阪湾、播磨灘、紀伊水道に囲まれ、神話では最初に造られた神の島、淡路島。播磨灘からの瀬戸内の流れを絞る明石海峡、紀伊水道を越え来る南海の黒潮を調整する鳴門海峡。二つの海峡で異なる流れの時間を調和してきたこの島がなければ、大阪湾が渦潮の目となったかも知れない。

この季節のご紹介は、
特にございません。

国生み神話でイザナギ・イザナミの男女神により最初に創られた淡路島。紀貫之の土佐日記が書かれた千年前、男も女も神仏を祈り渡る島前の鳴門海峡。浅瀬両岸に現れる渦潮は太平洋から海峡に直進した潮と淡路島を迂回した潮が再び出会い生まれる。土佐から帰京の旅で貫之は、失った娘の思い出かきなり不安な海峡を渡る。

この季節催事情報特にございません。



うずしおクルーズ・威臨丸
兵庫県南あわじ市福良港
TEL:0799-52-0054
(開)9:00-18:00 (休)無
(料)大人2000円、小人1000円

(左)威臨丸と鳴門大橋 (右)うずしおと鳴門大橋 ともに写真提供:ジョイボート南淡路㈱

旅鶴倶楽部
会員特典
この季節のご案内は特にございません。



伊弉諾神宮 写真提供:伊弉諾神宮

この季節のご紹介は、
特にございません。

淡路国一ノ宮伊弉諾神宮。記・紀神代卷創祀に記載の国生み・神生み神話の伊弉諾命(いざなぎのみこと)・伊弉冉命(いざなみのみこと)二神を祀る最古の神社。冬至には熊野から日向高千穂へ、春秋分は伊勢から対馬へ、夏至には信濃諏訪から島根出雲へ各大社つなぐ太陽の道が見える。伊弉諾尊の神宅、幽宮(かくりのみや)跡地。

この季節催事情報特にございません。

伊弉諾神宮
兵庫県淡路市多賀740 TEL:0799-80-5001
(開)境内自由 (休)無 (料)無



畿内七道とは

日本列島は実はひとつの地層ではなく、2億5000万年前から堆積した陸や海の地層が北や南、西や東から集まりかさなりあって出来ている。1300年前大和政権が律令国家となり、その日本の成り立ちにそって各地方を区分したのが畿内七道だった。

旅鶴倶楽部
会員特典
この季節のご案内は特にございません。

畿内

和泉市久保惣記念美術館

大阪府和泉市内田町3-6-12
☎0725-54-0001
常設展「物語を描くー源氏と伊勢ー」
平成24年2月18日(土)～3月31日(土)

「源氏物語手鑑」や伊勢物語を描いた江戸絵画を中心に約40点で構成する美術館所蔵品による物語絵の展示。物語の伊勢、源氏の世界を色紙や扇面、小襖や屏風作品で味う。



土佐高知市立美術館蔵「源氏物語」後山時代
所蔵 写真提供 和泉市久保惣記念美術館

畿内

兵庫県立美術館

兵庫県神戸市中央区臨海通1-1-1
☎078-262-0901
特別展「解剖と変容:プルニー&ゼマーンコヴァー
チェコ、アール・ブリュットの巨匠」
平成24年2月4日(土)～3月25日(日)

世界有数のアール・ブリュット・コレクション<abcd>によって、チェコ出身の画家アンナ・ゼマーンコヴァーとルボシュ・プルニーを日本初、本格的に紹介する。



Anna Zemanová (1906-1990) 年代前半

つながりあう日本三十六景畿内七道の文化施設をご紹介します



写真提供
神宮微古館

継承されて1300年、厳かさの美の系譜

伊勢神宮で行う重要な祭祀の度に、天皇に代わり太玉串を捧げた天皇の皇女(内親王)を齋王(さいおう、いつきのみこと)という。本図は天武天皇の皇女・大来皇女(おおくのひめみこ)に始まり、後醍醐天皇の時代まで約660年間、歴代内親王が奉仕した様子を考証して描かれた。神宮の博物館では、20年毎に行う式年遷宮に向け1300年継承される神宝制作の技術、意匠や祭具等を展示する。

神宮微古館・農業館 TEL:0596-22-1700
神宮美術館 TEL:0596-22-5533
三重県伊勢市神田久志本町1754-1(共通)
(開)9:00-16:30 (休)月、祝日の翌日 (料)微古館・農業館: 大人300円、高大生150円、小中生100円/美術館 大人500円、高大生300円、小中生200円



旅鶴倶楽部 責任編集「旅鶴プラン300」
スタイルカフェ・ドット・ネット

〒541-0053 大阪市中央区本町2-5-7 大阪丸紅ビル1F TEL:06-6264-7140

今回ご紹介する文化施設の催事につきましては、東日本大震災の影響で一部に変更する可能性もございます。最新の情報は、右のサイトでご確認を!



平成23年4月15日開設